

GROEP 1/2

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

**Museum
de Laarman**



INHOUD

Met de leerlijn komen leerlingen van groep 1 t/m 8 in het basisonderwijs structureel in aanraking met het lokale erfgoed en de bijbehorende verhalen, krijgen zij kennis van de eigen omgeving en leren zij het erfgoed waarnemen, herkennen, verklaren en waarderen.

Met erfgoed bedoelen we: Sporen van vroeger die je nog steeds kunt terugvinden in voorwerpen, verzamelingen en collecties, gebouwen, verhalen, bijzondere plekken en in het landschap. Het zijn de schatten van de gemeente Raalte. Soms zie je ze gelijk en soms zijn ze een beetje verborgen!

Ga je mee op zoek?

Alle lessen bieden stof voor meerdere leermomenten. Het is aan de leerkracht om te bepalen wat je in verband met de spanningsboog van kinderen in een les behandelt.

Alle documenten en
werkbladen zijn te
downloaden op
www.delaarman.nl

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

Achtergrondinformatie

Les 1

Les 2

Les 3

Bijlagen

1. Kijkwijzer
2. Brief van Marie
3. Brief aan de ouders
4. Handleiding voor de leerkracht

3

6

8

10

11

Het thema "Van wie is die koffer?" is heel gemakkelijk uit te breiden met het thema Ot en Sien. Ot en Sien zijn twee buurkinderen, een jongen en een meisje. Zij zijn de hoofdfiguren uit een serie Nederlandse kinderverhalen die in de eerste helft van de twintigste eeuw zeer populair waren. Hun belevenissen sluiten naadloos aan bij het thema: van wie is die koffer. Wanneer je deze 2 thema's integreert, kun je meerdere weken aan de slag. Het thema vind je op de website van De Laarman.

ACHTERGROND INFORMATIE

VAN WIE IS DIE KOFFER?

Op een dag vindt de leerkracht een koffer bij school. Iedereen is nieuwsgierig wat er in de koffer zit. Met de inhoud van de koffer gaan de kinderen ongeveer 100 jaar terug in de tijd. Het project is bestemd voor leerkrachten en kinderen van groep 1 en 2. Het is voor kinderen een eerste kennismaking met een verzameling voorwerpen die kinderen van nu waarschijnlijk niet kennen. Deze voorwerpen vertellen afzonderlijk en als een geheel verhalen over het leven van toen.

Taal- en denkvermogen

In dit project spreken de kinderen hun taal- en denkvermogen aan om met elkaar een eigen antwoord te vinden op de vraag: 'Van wie is die koffer?' De werkvormen in het project zijn gebaseerd op inzichten op het gebied van taalverwerving. Taalvaardigheidsaspecten, kernwoorden en kernbegrippen worden het beste (aan)geleerd als ze in een betekenisvolle context worden gebruikt. De (erfgoed)voorwerpen in de koffer vertegenwoordigen deze inhoudelijke cultuureducatieve context. In zekere zin is de koffer een persoonlijk museum. Zoals je voorwerpen bewaart, omdat ze een persoonlijke waarde vertegenwoordigen, zo bewaart een museum een verzameling objecten die voor ons allemaal waardevol zijn. Ieder voorwerp vertelt een verhaal en als je goed kijkt, kom je dat verhaal op het spoor. Wat kun je aan een voorwerp zien, voelen, ruiken? Voorwerpen vertellen ook gezamenlijk een verhaal, ze vormen een deel van een groter geheel: de verzameling.

Deze leerlijnen zijn ontwikkeld door:

Henk Veenendaal voor Cultuurboerderij Strunk en zijn sinds het najaar 2022 overgenomen door museum de Laarman. De lessen zijn gebaseerd op het oorspronkelijke project: Van wie is die Koffer? Voor de leerlijn zijn de lessen ingekort en aangepast. Uiteraard kun je ook altijd gebruik blijven maken van het volledige project 'Van wie is die koffer' dat is ontwikkeld door Warmer educatief ontwerp voor kunst en cultuur in opdracht van SKIK.

ACHTERGROND INFORMATIE

Het erfgoed dat centraal staat in deze lessen is bijzonder, omdat de collectie van museum de Laarman iets vertelt over het boerenleven in Salland van vroeger.

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

Gedachtewisselingen en verwerking

In de klassengesprekken worden de voorwerpen ook thematisch met elkaar verbonden, waarbij aansluiting wordt gezocht bij de dagelijkse ervaringen van de kinderen. De methodiek van de 'open vragen' speelt in dit project een essentiële rol. Deze is niet primair gericht op kennisoverdracht, maar op het ontlokken van gedachtewisselingen. De kinderen worden aangemoedigd hun ervaringen met bepaalde onderwerpen onder woorden te brengen en zelf weer nieuwe vragen te stellen. Doordat kinderen en leerkracht gezamenlijk op zoek gaan naar antwoorden, ontstaat er een uiterst waardevolle interactie waaraan iedere deelnemer een bijdrage levert. Er zijn geen 'goede' of 'foute' antwoorden mogelijk. Deze interactie is een krachtige, creatieve stimulans voor fundamentele vermogens als concentratie, luisteren, zelfstandig denken, redeneren en verbaliseren. Op deze manier kunnen de kinderen grote stappen maken in het (leren) leggen van relaties tussen taal en denken, wat goed aansluit op de ontwikkeling op deze leeftijd. D.m.v. de verwerkingslessen verinnerlijken de kinderen wat er besproken is.

De leerling kan:

- begrippen rondom erfgoed herkennen en hanteren: verzamelen, bewaren, vroeger, oud, nieuw, dorp, voorzichtig, van jezelf, van iedereen.
- met zijn/haar zintuigen eigenschappen van erfgoed onderzoeken en beschrijven.
- verschillen en overeenkomsten weergeven tussen heden en verleden aan de hand van erfgoed.
- voorzichtig omgaan met erfgoed.
- zijn/haar taalvaardigheid verder ontwikkelen en de woordenschat vergroten.
- De aangeboden informatie verwerken door het uitvoeren van verschillende werkvormen tijdens de werklessen.

ACHTERGROND INFORMATIE

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

Museum de Laarman

In een voormalige mengvoederfabriek, eind jaren vijftig gebouwd, is Museum De Laarman gevestigd. Naast kerktorens behoren veevoedersilo's sinds de laatste zestig jaar bij het Sallandse landschap. Het markante gebouw staat boven op de Luttenberg en kijkt uit over de weidse landschappen. "Het gewone is bijzonder", zo kan De Laarman getypeerd worden.

In het museum vindt men allerlei voorwerpen uit vervlogen tijden. Een blikvanger zijn direct bij binnenkomst de vier "mensen" in oude klederdracht. De vergelijking tussen kleding van vroeger en nu levert vast veel gesprekstof op.

Voor de kinderen van groep 1 en 2 is vooral het woongedeelte in de kelder met de götte, (waar de was werd gedaan) de oude keuken, de deftige voorkamer en de bedstee heel bijzonder om te zien.

Daarnaast gaan we natuurlijk de oude tractoren, de oude smederij en de timmerwerkplaats bekijken. Ook de oude weegschalen zijn de moeite waard, in het bijzonder de grote balans waarmee het varken gewogen wordt.

Voor meer informatie, kijk op: www.delaarman.nl.

Reserveren Museum De Laarman

De lessen van dit project kunnen in principe door het hele jaar gevolgd worden. Een aanvraag kan gedaan worden per mail naar info@delaarman.nl.

LES 1

introdunctieles



3 x 20 min



Leerkracht



- Koffer museum De Laarman
- Kijkwijzer (bijlage 1)
- Brief (bijlage 2)

Deze introductielessen worden gegeven op school door de leerkracht.

De leerling wordt voorbereid op de beleving van het erfgoed door een opdracht en het activeren van de voorkennis.

VAN WIE IS DIE KOFFER?

Lesonderdelen:

1. Introductie van de koffer en het project en thema

Het project begint met een koffer in de klas. Niemand weet van wie hij is. Zorg ervoor dat de koffer aan het begin van de schooldag op een zichtbare plaats in de klas staat. Bedenk een simpele reden waarom de koffer in de klas staat: Je hebt hem op straat gevonden en even in de klas gezet. Je hebt besloten dat je samen met de groep gaat kijken wat er in de koffer zit om zo de eigenaar te kunnen vinden!

2. Onderzoeken van de koffer (zie voor inhoud koffer de losse sheet)

Onderstaande suggesties geven lesstof voor verschillende leermomenten. Vraag de kinderen de koffer te bekijken. Bekijk samen de buitenkant ervan. Doe dat grondig. Bespreek eerst hoe de koffer eruit ziet. Is hij oud, zwaar, belangrijk? Hoe zien de kinderen dat? Stimuleer hen vervolgens te zoeken naar aanwijzingen waaruit ze kunnen opmaken van wie de koffer is.

- Staat er een adres op?
- Maak de kinderen nieuwsgierig naar de binnenkant van de koffer. Vraag hen te voorspellen wat er in de koffer zit. Laat kinderen de koffer voelen en optillen. Misschien wil er ook een kind ruiken aan de koffer.
- De koffer blijkt open te kunnen; de inhoud roept tal van vragen op. Haal de spullen uit de koffer. Bespreek wat er allemaal in de koffer zit. Klopt dat met de voorspellingen?
- Bekijk en bespreek enkele voorwerpen wat grondiger: uiterlijke kenmerken, functie, herkomst, waarde (zie de Kijkwijzer, bijlage 1). Probeer de kinderen op basis van de voorwerpen te laten concluderen dat de koffer waarschijnlijk niet voor de groep bestemd is. Vraag hoe een koffer van hen eruit ziet en wat erin zou zitten. Gebruik woorden als verzamelen en bewaren. Is het oud of nieuw? Wie heeft wel eens zulke spullen gezien? Wie heeft die spullen dan? Deze spullen zijn bewaard in de koffer. Het is een verzameling van oude spullen.
- Na bespreking kun je een kleine tentoonstelling inrichten met de artikelen uit de koffer.

LES 2

introductionnelles

SUGGESTIES

- Naar aanleiding van de koffer laat u de kinderen zelf een doosje of kistje knutselen, waarin ze hun eigen waardevolle spulletjes kunnen stoppen. Laat de kinderen over die voorwerpen vertellen. Waarom willen ze juist die spulletjes bewaren? Dit vertellen kan een dagelijks terugkerende activiteit zijn, bijvoorbeeld tijdens de ochtendkring.
- Doe het volgende spel met de zelfgemaakte doosjes of kistjes: laat van een van de kistjes de inhoud zien. De kinderen raden van wie de kist is en geven aan waarom ze dat denken.
- Laat de kinderen ook een voorwerp van thuis meenemen waarvan ze denken dat andere kinderen het niet kennen. De rest van de klas raadt wat het zou kunnen zijn. Stimuleer de kinderen daarbij weer hun fantasie te gebruiken. Denk ook aan voorwerpen uit andere landen en culturen.
- In de reflectieles aan het einde van het thema, na het bezoek aan De Laarman komt dit kistje ook nog aan bod. Omdat bij reflectie in de cirkel staat: Wat bewaar jij voor later?

EENVOUDIG

>>Bekijk de portretten<<

Hoe zien de mensen op de foto eruit? Wat hebben ze op hun hoofd? Kijken ze blij of verdrietig? Of streng? Wat voor kleren hebben ze aan? Hebben wij ook nog zulke kleren? Wat voor kleuren zie je op de foto? Denk je dat deze mensen oud of jong zijn? Hoe komt dat?

MOEILIK

>>Bekijk de portretten<<

Hoe zien de mensen eruit? Wat voor kleren zie je? Zie je die kleren nog wel eens? Wie heeft die kleren aan? Hoe kijkt de persoon op de foto? Waar denkt hij/zij aan, denk je? Is deze persoon rijk of arm, jong of oud? Waar zie je dat aan? Is dit een oude foto? Hoe weet je dat?

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

1. Opdracht: Oude foto's

Bekijk de oude foto's in de koffer met de leerlingen en gebruik bijvoorbeeld de vragen die hier links staan.

2. De brief

Je krijgt een brief bezorgd in de klas (bijvoorbeeld door een collega, zie bijlage 2). De eigenaar van de koffer benadert de klas met een brief. De eigenaar vertelt in de brief wie hij/zij is en waarom hij/zij deze voorwerpen verzamelt en bewaart. De eigenaar wil graag dat de mensen nu en in de toekomst weten hoe het vroeger was in Salland. Hoe de mensen woonden, werkten en leefden. Kunnen de kinderen de koffer naar hem/haar terugbrengen?

De koffer is eigendom van museum De Laarman. De mensen van dit museum verzamelen voorwerpen van vroeger. Toen zag het leven er heel anders uit. De mensen van het museum willen dat aan de kinderen laten zien.

Het is aan de leerkracht op welk moment de brief aan de klas wordt voorgelezen.

3. Voorbereiding op bezoek museum de Laarman

Vertel aan de leerlingen dat ze binnenkort de koffer gaan terugbrengen bij museum de Laarman. Tijdens dit bezoek zullen de leerlingen in groepen ingedeeld worden. In Museum de Laarman staan veel oude en soms kostbare voorwerpen. Omdat deze voorwerpen vaak uniek zijn is het belangrijk dat de kinderen weten dat ze niet zomaar alles kunnen pakken en aanraken.

Dit is in de meeste musea zo, maar gelukkig mag je in Museum De Laarman een heleboel spullen wel aanraken.

LES 3

museumbezoek



totaal
120 min



museum
de
Laarman



Geen

Deze les wordt gegeven in museum De Laarman. In het museum bent u als leerkracht verantwoordelijk voor de orde. Op deze manier kunnen de museummedewerkers zich geheel op de inhoudelijke kant van de les richten. **De kinderen werken in het museum in vijf groepen. Deel op school de groepjes vast in.**

Voor de museumles zijn vijf begeleiders nodig. Dit kunnen zowel ouders als leerkrachten zijn.

Zelf
leven zoals
vroeger...

In deze les staat het beleven van het erfgoed centraal.

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

Verloop van het bezoek aan museum De Laarman in Luttenberg:

1. Ontvangst en introductie | 10 minuten

Introductie voor de hele klas in het museum. De museummedewerker vraagt de leerlingen of ze al wel eens in museum De Laarman zijn geweest. Op school hebben de kinderen gewerkt met een koffer met voorwerpen. De koffer is een raadsel. De kinderen hebben zich afgevraagd van wie die koffer nu eigenlijk is. Museum De Laarman is dus de eigenaar van de verzameling voorwerpen. Het museum vindt het belangrijk dat mensen weten hoe het leven vroeger was en dat mensen dat niet vergeten. Daarvoor is dit museum ingericht. Hier kunnen alle mensen zien hoe men vroeger leefde, woonde en werkte. Wat doet een museum? (Dingen van vroeger bewaren) Wat wordt in Museum De Laarman zoal bewaard?

2. Rondleiding | 30 minuten

3. Pauze | 15 minuten

4. Activiteitencircuit (zie schema's op blz 9)

Activiteiten: 5 x 10 minuten (50 minuten)
Ieder groepje wordt begeleid door een leerkracht of ouder. Bij enkele activiteiten legt een medewerker van De Laarman uit wat de bedoeling is, bij de andere activiteiten doet de begeleider van school dit. Op die plekken liggen instructiekaarten.

5. Afsluiting en nabespreking | 5 minuten

LES 3

Museumbezoek

Activiteitencircuit | 5 x 10 minuten

Bij elk onderdeel staat een begeleider. De museummedewerker houdt de tijd in de gaten. Bij elk onderdeel ligt een blad met daarop in het kort beschreven de uitleg van de activiteit. Dit a.u.b. doornemen met de kinderen als de activiteit door een begeleidende ouder/leerkracht wordt gedaan.

Overzicht activiteiten

Activiteit	Thema	Locatie	Materialen
1. De kinderen vegen de plaats	Huishouden	Buiten	Riesebessems
2. De kinderen mogen water draken met het juk.	Huishouden	Buiten	Juk met emmertjes, melkbus.
3. Bezoek aan het klasje/ op leitje tekenen / schrijven en uitleg	School	Beneden in lokaaltje	Lesmateriaal
4. Appel schillen met een onderwetsse appelschiller en de lengte van de schil meten.	Natuurlijk rekenen	Eerste hal bij eiland voeding	Appelschiller en appels
5. Poëzie versjes luisteren en er eentje uitzoeken (poesiealbum)	Taal	In de ontvangstruimte	Oud album, Kaartjes met poëzieversjes erop.

Programma

Alle kinderen worden op school over vijf groepen verdeeld. Bij de ontvangst in het museum krijgt iedere begeleider een routekaartje.

Na iedere activiteit draaien de groepen door naar de volgende activiteit

LES 4

reflectieles



20 min



Leerkracht



Teken-
papier en
(kleur)
potloden

Deze afsluitende les wordt gegeven op school door de leerkracht.

Er wordt teruggeblikt op wat er is beleefd en geleerd.

Wat
bewaart jij
voor later?

**VAN WIE
IS DIE
KOFFER?**

Reflectie

Blik terug met de leerlingen

- Welk erfgoed hebben we gezien?
- Wat hebben we geleerd over dit erfgoed?
- Wat zou jij het allerliefst voor altijd willen bewaren?
- Laat tot slot de kinderen een tekening maken over het bezoek.

BIJLAGEN

bijlage 1

Kijkwijzer

Eenvoudige (gesloten vraag)

Uiterlijke kenmerken

Is het rood of oranje?
Ruikt het lekker of vies?
Hoor je iets? Wat hoor je?
Is het groot of klein?
Is het zacht of hard? Glad of ruw?
Is het gemaakt van...?
Is het kapot? Waar is het kapot?

Constructie en techniek

Is het met de hand gemaakt?
Zit dit vast of los?
Is het stevig?

Functie

Wat is dit? Is dit een...?
Wat kun je ermee doen? Kun je ermee..?
Wordt het nu nog gebruikt?

Ontwerp

Vind je het mooi?
Vindt iedereen het mooi?
Is het versierd?

Herkomst en ouderdom

Is het oud of nieuw?
Wat is het verschil met een nieuwe?
Komt het uit Nederland?
Wie heeft het gemaakt?
Van wie is het? Van jou of van...?

Waarde

Is het duur?

Zou jij het bewaren?

Moeilijker (open vraag)

Welke kleur heeft het?
Hoe ruikt het?
Hoe klinkt het?
Hoe groot is het?
Hoe voelt het aan?
Hoe is het gemaakt?
Is het nog heel? Wat ontbreekt er?

Hoe is het gemaakt?
Hoe is het (vast) gemaakt?
Denk je dat het stevig is? Hoe zie je dat?

Waar wordt dit voor gebruikt?
Hoe wordt het gebruikt?
Waarom gebruiken we het nu niet meer?
Wat gebeurt er als je ermee...?

Waarom vind je dit (niet) mooi?
Wat denk je dat anderen ervan vinden? Waarom?
Hoe is het versierd? Wat vind je ervan?

Hoe oud is het?

Waar komt het vandaan?
Waarom denk je dat het heeft gemaakt?
Hoe weet je dat het van.... is?

Hoeveel geld is het waard? Waarom denk je dat?
Waarom denk je dat de eigenaar het heeft bewaard?
Waarom zou jij het (niet) bewaren?

BIJLAGEN

bijlage 2

Brief voor de kinderen

Beste kinderen,

Kunnen jullie mij helpen? Ik ben erg verdrietig! Er is namelijk een koffer van museum De Laarman weg. Een koffer met mooie spullen! Spullen die wij willen bewaren! Nu hoorde ik dat bij jullie op school een koffer is gevonden. Dat zou wel eens onze koffer kunnen zijn!

In de koffer zit een kistje. In dat kistje zit iets heel bijzonders. Een kostbaar voorwerp dat absoluut bewaard moet blijven. Een voorwerp van lang geleden met een mooie geschiedenis, jullie begrijpen dat wij die koffer met dat kistje heel graag terug willen hebben.

Kunnen jullie even kijken of het kistje nog in de koffer zit? Ja? Dan is het onze koffer. Bewaar de koffer en spullen goed. Kunnen jullie de koffer naar ons terugbrengen?

Ik werk bij museum De Laarman in Luttenberg. Dan kan ik jullie gelijk alles vertellen over de spullen en over vroeger. Dat lijkt mij erg gezellig! Tot dan!

Vriendelijke groeten van Marie

BIJLAGEN

bijlage 3

Brief voor de ouders

U heeft zich opgegeven als begeleider voor de museumles van het project 'Van wie is die koffer?'. Hieronder vindt u alle informatie die u nodig heeft om het museumbezoek tot een succes te maken.

Achtergrondinformatie:

Aan de hand van de inhoud van een mysterieuze koffer gaan de kinderen ongeveer 100 jaar terug in de tijd.

In het museum

In museum De Laarman zien de kinderen nog meer spullen uit die tijd en ervaren ze hoe het leven er voor hun leeftijdgenootjes er toen uitzag.

Wat wordt er van u verwacht in het museum?

Na een introductie en rondleiding door de museummedewerker gaan de leerlingen een activiteitscircuit volgen. De kinderen zijn op school al in vijf groepjes verdeeld. Zij doen door het museum verspreid vijf activiteiten. Uw taak is het begeleiden van zo'n groepje. Ieder groepje kleuters wordt begeleid door iemand van school. Bij enkele activiteiten legt een medewerker van De Laarman uit wat de bedoeling is, bij de andere activiteiten doet dit de begeleider van school met behulp van een instructiekaart.

Bij elke activiteit ligt een instructieblad.

U zorgt ervoor dat:

- U leest de opdracht voor en vertelt wat de bedoeling is.
- Na 10 minuten gaat de bel en gaat u met de groep door naar de volgende activiteit.
- Laat alles achter zoals u het aangetroffen heeft.

De groepjes leerlingen gaan de volgende activiteiten doen:

1. De plaats vegen met een rijsbessem
2. Water dragen met een juk
3. Bezoek aan het klasje
4. Appel schillen met een appelschiller
5. Poëzie versjes luisteren en er eentje uitzoeken

Na 50 minuten komen de leerlingen weer bij elkaar om gezamenlijk het bezoek af te ronden. Totale duur van het museumbezoek is ongeveer 2 uur.

Door de leerkracht in te vullen:

Wat: Begeleiding museumles Van wie is die koffer?

Waar: Museum De Laarman, Butzelaarstraat 60 in Luttenberg

Datum:

Tijd:

Verzamelen voor vertrek:

Tijd:

BIJLAGEN

bijlage 4

Handleiding voor de leerkracht

Beste leerkracht,

De verschillende materialen voor de leerkrachten zitten in de koffer. Wil je die eruit halen voor je de koffer bij de kinderen introduceert?

- In de leskoffer vind je alle materialen die nodig zijn voor dit project. Dit materiaal is met zorg samengesteld en is vrij om te kopiëren.
- Alle informatie staat eveneens op de bijgeleverde USB-stick en de website van De Laarman.
- Met de materialen uit de koffer, kun je zelf een kleine expositie in de klas inrichten. Eventueel kun je die expositie uitbreiden met spullen die de kinderen zelf van thuis meebrengen.
- Wil je a.u.b. geen punaises gebruiken voor de werkbladen? (De volgende school heeft ook graag gave exemplaren.)
- Wij controleren de inhoud van de leskoffer voor deze op school gebracht wordt. Mochten er voorwerpen beschadigd of zoekraken, meldt dit dan bij teruggave aan het museum.
- Wil je de koffer en het expositiemateriaal meenemen als de klas het museum bezoekt of afspreken met de museum medewerker dat je deze koffer later terugbrengt?
- Het bezoek aan Museum De Laarman duurt ongeveer twee uur.
- Wil je vooraf de leerlingen indelen in 5 groepen?
- Het project is in 2022 vernieuwd.

Uitbreiding thema Ot en Sien

Het thema van wie is die koffer is uit te breiden met het thema Ot en Sien. Beide thema's zijn in elkaar te weven en geeft lesstof voor verschillende weken. De spullen uit de koffer sluiten ook aan bij het thema Ot en Sien. De informatie en werkbladen over Ot en Sien zijn te vinden op ww.delaarman.nl.

Inhoud lespakket

- 1 x lesboek 'Van wie is die koffer?'
- 1 x map met werkbladen
- 1 x map met docentenhandleiding en brief aan de ouders
- 1 x boek 'Het boek van Ot en Sien'
- 1 x Gevonden koffer met inhoud

Werkbladen geletterdheid

- De o van Ot, 4 pagina's
- De s van Sien 4 pagina's
- De ie van Sien 4 pagina's
- Het leesplankje 4 pagina's
- Kleuropdrachten Ot en Sien 5 pagina's
- Voorbeeldkaarten bouwen 2 pagina's
- Borduurkaart 1 pagina

BIJLAGEN

bijlage 5

Koffer

De spullen in de koffer lenen zich ook voor verschillende kringactiviteiten.

- De gewichten geven gelegenheid om te wegen met een balans. Ook kunnen de spullen uit de koffer met de hand gewogen worden. Bepalen welk voorwerp het zwaarst is, controleren met een balans. (Uit thema: 'Van wie is die koffer?')
- Sorteren: de spullen uit de koffer uitzoeken.
- Seriëren: In de koffer zitten linten voor in de haren. Ze zijn allemaal even lang maar verschillen in breedte. Deze worden gebruikt voor begrippen zoals van breed naar smal, breder, smaller enz.
- Lessuggestie uit thema 'Van wie is die koffer': De kinderen knutselen een doosje of kistje waarin ze hun eigen 'waardevolle' spulletjes kunnen stoppen. Laat de kinderen over die voorwerpen vertellen. Waarom willen ze juist die spulletjes bewaren? Dit vertellen kan een dagelijks terugkerende activiteit zijn, bijvoorbeeld tijdens de ochtendkring. Zie bij werken/ spelen rondom het thema.
- Doe het volgende spel met de zelfgemaakte doosjes of kistjes: laat van een van de kistjes de inhoud zien. De kinderen raden van wie de kist is en geven aan waarom ze dat denken.
- Laat de kinderen ook een voorwerp van thuis meenemen waarvan ze denken dat andere kinderen het niet kennen. De rest van de klas raadt wat het zou kunnen zijn. Stimuleer de kinderen daarbij weer hun fantasie te gebruiken. Denk ook aan voorwerpen uit andere landen en culturen.

Uitbreiding thema

Het thema 'Van wie is die koffer?' is uit te breiden met het thema Ot en Sien. Beide thema's spelen zich af in dezelfde periode en zijn goed te integreren. Je beschikt dan over lesstof voor meerdere weken.

Kijk voor inhoud en werkbladen op de website www.delaarman.nl.

Vraag aan de leerkracht

Wilt u zelfbedachte verwerkingsopdrachten ter inspiratie voor toekomstige gebruikers in het mapje 'lessuggesties' doen?

Meer informatie

Website: www.delaarman.nl

E-mail: info@delaarman.nl

Telefoon: 0572-301288